

**Regulamin Festiwalu Muzyki Rockowej**  
**XI ROCK ALERT FESTIWAL – LUBARTÓW 2018**

1) **Organizatorzy:**

Lubartowski Ośrodek Kultury  
21-100 Lubartów  
ul. Rynek II/1

2) **Nazwa, terminarz, miejsce:**

XI Rock Alert Festiwal , 08.09.2018r. Lubartów

**Terminarz:**

Przesłuchania wstępne: 23, 30 sierpnia 2018 r. (czwartek- sala kinowo-widowiskowa w godz.  
Soundcheck: 14<sup>00</sup> – 16<sup>00</sup>; Koncerty: 17<sup>00</sup> – 20<sup>00</sup>; Werdykt Jury:20<sup>30</sup>)

Koncert finałowy: 8 Września 2018r. (sobota – Rynek Miasta Lubartów, Koncerty: 17<sup>00</sup> – 22<sup>00</sup>; )

**Miejsce:**

Sala kinowo – widowiskowa Lubartowskiego Ośrodka Kultury oraz Rynek Miasta Lubartów.

3) **Cele:**

- Poszukiwanie i promocja młodych talentów.
- Integracja młodego środowiska muzycznego.
- Rozbudzanie zainteresowań młodzieży w kierunku muzyki rockowej.
- Promocja miasta Lubartów

4) **Uczestnicy:**

- W konkursie mogą wziąć udział zespoły i soliści, wykonujący muzykę szeroko pojętą rockową, nie mający podpisanego kontraktu fonograficznego lub nagranej profesjonalnej płyty.
- W konkursie mogą uczestniczyć uczestnicy poprzednich edycji.
- W festiwalu mogą uczestniczyć laureaci poprzednich edycji.

5) **Warunki uczestnictwa:**

1. Warunkiem udziału jest przesłanie do dn. 9 sierpnia 2018 r.: Karty Zgłoszeniowej, Rideru technicznego wraz z wykazem instrumentów oraz jednego utworu (tj. płyta CD, nagranie z próby, koncertu itp.) na adres organizatora: Lubartowski Ośrodek Kultury, ul. Rynek II/1, 21 -100 Lubartów lub na adres e-mail:[rockalertfestiwal@gmail.com](mailto:rockalertfestiwal@gmail.com) , z tytułem: „RAF XI”. W przypadku wysyłania zgłoszenia za pomocą e-maila, nagranie oraz rider powinny być załączone wraz z wypełnioną i podpisaną kartą zgłoszeniową. Zgłoszenia można zostawiać osobiście w siedzibie Lubartowskiego Ośrodka Kultury.

2. Wykonawcy w przesłuchaniu wstępnym i konkursie głównym prezentują utwory zgłoszone w karcie zgłoszeniowej, długość prezentacji jednego zespołu nie może przekroczyć 20 minut
3. Zespół jest zobowiązany do zamontowania sprzętu muzycznego przed swoim występem w czasie nie przekraczającym 10 minut oraz demontażu w jak najszybszym czasie po występie.
4. Organizator zapewnia podstawowe nagłośnienie oraz podstawowy zestaw perkusyjny
5. Karta zgłoszeniowa będzie dostępna na stronie od 17 lipca 2018 roku pod adresem: <http://www.loklubartow.pl> w dodatkowym załączniku.
6. Kolejność występów w poszczególnych dniach festiwalu odbywać się będzie drogą losowania po Sounchecku. Niestawienie się na Soundcheck jest równoznaczne z dyskwalifikacją.
7. Nie dopuszcza się do przeglądu zespołów wykonujących utwory z playbacku i półplaybacku.
8. Wszystkie zespoły zobowiązane są przybyć na miejsce przeglądu godzinę przed planowanym występem i zgłosić organizatorowi swoją obecność.
9. Wypełnienie karty zgłoszeniowej jest równoznaczne ze zgodą na akceptację regulaminu przeglądu oraz zgodą na bezpłatne rejestrowanie materiału z konkursu, jego publiczne odtwarzanie w celach reklamowych oraz przetwarzanie danych osobowych przez organizatora.
10. Niespełnienie któregokolwiek z wyżej wymienionych warunków dyskwalifikuje zgłoszenie.
11. Organizator nie zwraca kosztów związanych z dojazdem
12. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian i interpretacji Regulaminu Przeglądu

6) **Uczestnictwo:**

1. 12 sierpnia zostanie wybranych 10 zespołów, które będą walczyć ze sobą w sierpniowych koncertach. Terminy poszczególnych występów zostaną określone drogą losową.
2. W każdym koncercie eliminacyjnym weźmie udział 5 zespołów z których jury zakwalifikuje do konkursu finałowego 2 zespoły (8 września)
3. Zespoły w sierpniu będą oceniać Jury w którego skład będą wchodzi profesjonalni muzycy i redaktorzy muzyczni.
4. W przypadku rezygnacji zespołu z dalszego udziału w festiwalu, po pierwszej eliminacji wybrany zostanie kolejny zespół z największą liczbą punktów od Jury. W przypadku rezygnacji zespołu po promocji do finałowego konkursu, zostanie dobrany na jego miejsce zespół, który zajął 2 miejsce tego samego dnia eliminacji lub (za zgodą Jury) zespół z innego przesłuchania, który zajął 2 miejsce.
5. Do finałowego koncertu zostanie zakwalifikowanych 4 zespoły.
6. Werdykt Jury jest ostateczny i nie podlega konieczności uzasadnienia.
7. Zwycięzcy zostaną wyłonieni 8 września podczas koncertu finałowego- poprzez obrady Jury w którego skład będą wchodzi profesjonalni muzycy, redaktorzy muzyczni, delegaci sponsorów lub instruktorzy Lubartowskiego Ośrodka Kultury.

7) **Nagrody:**

1. Łączna pula nagród w festiwalu wynosi min. 7000 złotych do rozdysponowania na finalistów konkursu
2. Zespoły, które zakwalifikuje jury podczas przesłuchań wstępnych, występują także 8 września w Finałowym koncercie festiwalu.
3. Zespół, który zwycięży, otrzyma od organizatorów gwarancję zaproszenia na RAF XII na występ dnia finałowego.

8) **Postanowienia końcowe:**

Sprawy sporne lub nie objęte w regulaminie rozstrzygają Organizatorzy.